

	Rete del patrimonio escursionistico regionale	
---	--	---

SCHEDA 2 b - PROPOSTA DI REGISTRAZIONE PERCORSO

Sezione 1: . Dati generali del percorso

Data	21.04.2016	Proponente:	ENTE PARCO NAZIONALE VAL GRANDE	
Nome percorso	<i>Vogogna – Pieve Vergonte</i>			
Codice Percorso (Proposta)	VBAA00B			
Comune/i interessati	Vogogna – Pieve Vergonte			
Lunghezza (mt)	3.068	Difficoltà escursionistica	<i>T</i>	
Dislivello in salita (mt)	15	Tempo di percorrenza andata (ore, min)	<i>0h 51 min</i>	
Dislivello in discesa (mt)	0	Tempo di percorrenza ritorno (ore, min)	<i>0h 50 min</i>	
Itinerario/i collegato	<i>VBAA00 e VBAA00A</i>			

Note per la compilazione:

Il codice percorso può essere proposto dal proponente in base alla situazione della rete escursionistica attuale o in base a precedenti (numeri riportati su catasti storici o cartografie). La proposta dovrà essere poi valutata in sede istruttoria e l'assegnazione definitiva del codice avverrà al completamento della stessa.

Si stabilisce un verso di percorrenza del percorso (indicativamente sempre ascendente da un quota minore a quota maggiore) dato dall'ordine delle località di partenza e arrivo riportate nel nome percorso. In funzione di questo verso si indicano i dislivelli in salita e discesa e relativi tempi di percorrenza.

Sezione 2: Suddivisione in tratte.

Località	Quota	Lungh. In m.	Ore ↓	Ore ↑	Diffic.	Tipol.	Fondo

Note per la compilazione:

In questa sezione vengono riportate le principali tratte in cui si può suddividere il percorso facendo riferimento a punti intermedi significativi. Per ogni tratta bisogna indicare le quote di inizio/fine (accanto alle località relative), i tempi di percorrenza (il totale deve coincidere con quello riportato alla pagina precedente), la difficoltà escursionistica, tipologia di infrastruttura e il fondo relativo. Per queste tre ultime caratteristiche si deve fare riferimento ai codici riportati nelle seguenti tabelle.

DIFFICOLTA'	TIPOLOGIA	FONDO
T = Facile	001 = Carrozzabile	001 = a fondo naturale
E = Escursionistico	002 = Mulattiera	002 = asfalto
EE = Escursion. difficile	003 = Sentiero	003 = selciato/lastricato
EEA = Escurs. diff. attrezz.	004 = Traccia/tratturo	004 = sentiero attrezzato
	005= Viabilità forestale	

Sezione 3: Descrizione del percorso e dei punti di appoggio

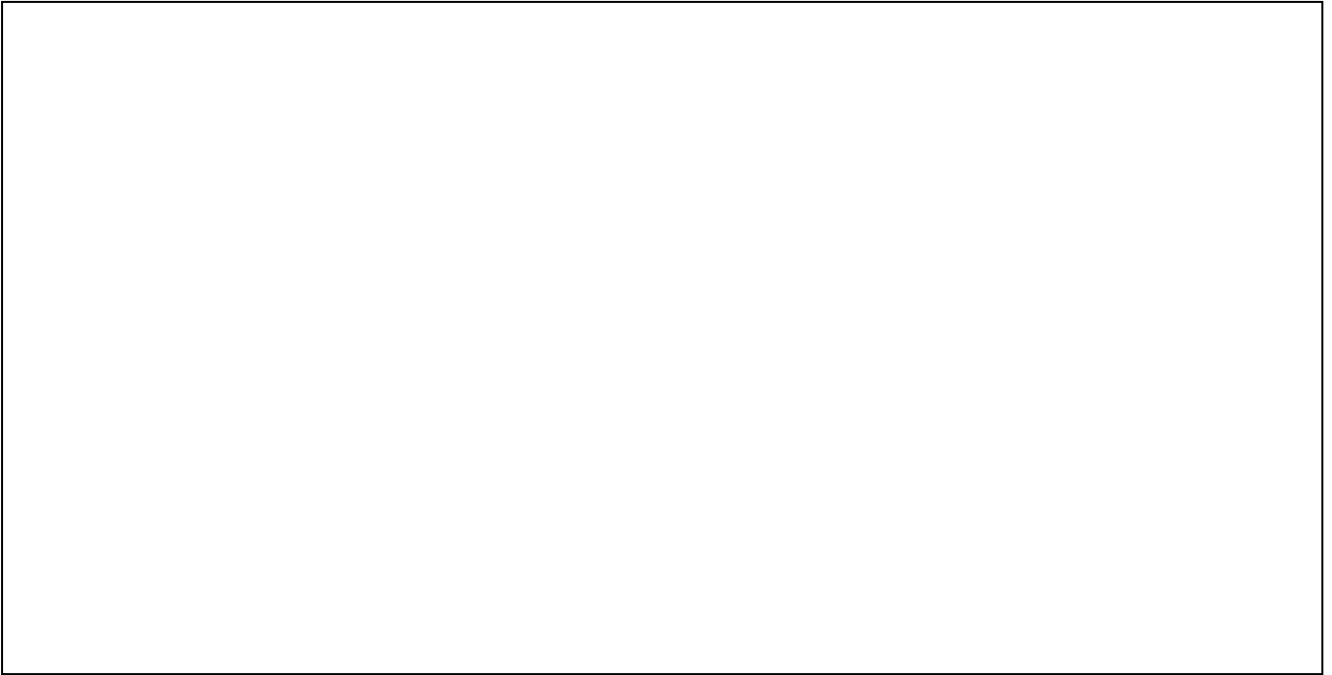


Note per la compilazione:

Descrivere lo sviluppo del percorso, dal punto di partenza al punto di arrivo. Vanno riportate nella descrizione:

- le informazioni essenziali per l'orientamento ("al bivio voltare a destra", "dopo il guado proseguire per 200 metri" ...),
- le caratteristiche morfologiche e ambientali principali ("si attraversa una faggeta", "il sentiero continua a mezzacosta" ...),
- le interazioni con le caratteristiche antropiche presenti ("si raggiunge l'alpeggio ...", "il sentiero attraversa l'abitato di ..." ...),
- le principali caratteristiche paesaggistiche ("lungo il cammino si gode di un panorama completo sul massiccio del..." ...),
- i collegamenti con gli altri sentieri facenti parte della rete ("a destra si stacca il sentiero 654 che conduce a...")
- indicazioni sui tempi intermedi, sulle quote e sui dislivelli. Relativamente ai toponimi ed alle quote s.l.m. è necessario cercare la massima uniformità, individuando le forme ed i valori più diffusi e maggiormente riconosciuti a livello locale e cartografico.
- Informazioni sui punti di appoggio (nome, l'indirizzo, la tipologia (rifugio, B&B, agriturismo, Casa per ferie...), la quota s.l.m. ed il recapito telefonico delle strutture presenti lungo il percorso oppure nelle vicinanze ma, comunque, funzionali alla fruizione del percorso (raggiungibili a piedi in un tempo ragionevolmente breve, utili per spezzare il percorso in due tappe, ecc.).

Sezione 4: Caratteristiche degli elementi ambientali, paesaggistici, storico-artistici e culturali presenti lungo il percorso



Note per la compilazione:

Indicare gli elementi significativi che caratterizzano il percorso da un punto di vista ambientale e paesaggistico (aree protette, specie arboree particolari, habitat di pregio, emergenze geologiche ecc.), culturale (feste tradizionali, prodotti locali, eventi caratteristici, ecc.), artistico (monumenti di pregio dal punto di vista artistico e architettonico) e le eventuali vicende storiche che hanno interessato l'area.